

El alumnado haya leído la obra de teatro Luces de bohemia.

Los diferentes Escape Room que haremos en un mismo día los realizaremos en un mismo espacio.

Poner un aula a disposición 60 minutos antes de iniciar la actividad con 4, 5 o 6 mesas y sillas para trabajar en grupos de 5 o 6 jugadores. La actividad tendrá una duración de 60 minutos.

En el caso de que haya más de una dinámica, necesitamos un mínimo de 45 minutos entre grupo y grupo para reorganizarlo todo.

En el aula también tiene que haber un proyector conectado a un ordenador y encendido cuando llegue el Game Master. Agradecemos que nos deis el contacto de la persona encargada de la conexión del proyector.

Si es posible, el aula donde se hará la actividad tiene que poder oscurecerse.

Cada alumno tiene que tener lápiz y goma para borrar.

Os recordamos que durante la actividad entraremos todos en un pacto ficcional de estar encerrados, por la cual cosa es importante que no entren ni salgan docentes ni alumnos durante la actividad.

Es imprescindible que durante el desarrollo de la actividad haya un docente en el aula, preferiblemente el profesor de literatura castellana de referencia.

Necesitamos saber, mínimo dos semanas antes, el número de alumnos exactos que habrá en cada grupo por actividad.

Para que la actividad salga redonda, si tenéis oportunidad sería conveniente que:

El alumnado conozca y trabaje los personajes y temáticas principales, así como las referencias históricas y literarias básicas que aparecen en la obra. También les ayudará conocer la relación entre Max Estrella y Alejandro Sawa.

Finalmente, les ayudará ser conscientes de los recursos lingüísticos utilizados por Valle-Inclán en su obra: coloquialismos, ironías, animalizaciones, abreviaturas de palabras...