



LIFESKILLS PROJECT

Proyecto interdisciplinar
para ESO sobre *Life Skills*

ÍNDICE

| | |
|---------------------------------------|---|
| Introducción..... | 3 |
| Desarrollo del proyecto | 4 |
| Objetivo general | 4 |
| Principal metodología utilizada | 4 |
| Horario ejemplo..... | 5 |
| Asignaturas involucradas | 5 |
| Programa de actividades | 6 |

INTRODUCCIÓN

Todas aquellas habilidades y competencias que sean útiles para el desarrollo de los diferentes ámbitos de la vida son definibles como *Life Skills*. No es posible redactar un listado único y universalmente aplicable de *Life Skills*, ya que éstas varían según la edad, el contexto cultural, el momento de vida y el contexto socioeconómico, entre otros factores. No es tampoco definible un periodo de tiempo concreto en el que el desarrollo de una *Life Skill* en concreto empieza y acaba, dado que a veces se trata de procesos que posiblemente duren toda la vida. ¡Los aprendizajes nunca se acaban!

Este proyecto de trabajo de síntesis pretende fortalecer algunas de las *Life Skills* que pertenecen a tres macroáreas en concreto, que se consideran fundamentales para el desarrollo integral de los y las adolescentes. Las tres macro-áreas son:

- las *personal Life Skills*
- las *interpersonal Life Skills*
- las *learning Life Skills*

Cuando hablamos de fortalecer algunas *Life Skills*, nos estamos refiriendo a facilitar informaciones y herramientas concretas que los y las adolescentes puedan aplicar en su día a día, ya que partimos de que la base que su desarrollo y bienestar físico y emocional es tan importante como el desarrollo de sus competencias intelectuales, siendo en realidad un ámbito funcional y complementario del otro.

Entendemos pues aquí el/la adolescente como persona activa y protagonista del proyecto; involucrando las materias curriculares, aplicamos un método mayéutico, donde las personas adultas nos centramos en hacer las preguntas adecuadas, para que los y las adolescentes descubran y elaboren sus propias respuestas, utilizando y fortaleciendo las tres áreas de *Life Skills* mencionadas.



DESARROLLO DEL PROYECTO:

Cada estudiante tendrá un dossier de actividades que utilizará durante los cinco días de duración del proyecto. El dossier se organiza en unidades de trabajo e incluye actividades relacionadas con las materias involucradas en el proyecto, que se detallan más adelante. En cada sesión de trabajo se utilizan juegos de rol, vídeos, músicas y textos. Aparte del trabajo sobre el dossier, se emplearán otros tipos de actividades como el cinefórum, los talleres de artes plásticas o técnicas de arte dramático.

Los y las estudiantes trabajarán en grupos de 4 o 5 personas. A cada grupo se le asignará un *case study*, un “problema” real que han tenido o tienen algunas personas, entidades o colectivos. Los temas de los case studies serán contenidos en el mismo dossier o bien se definirán conjuntamente con el profesorado, ya que ésta puede ser una buena oportunidad para tratar problemas concretos que afectan a la comunidad a la que pertenece el instituto, tales como: la seguridad de las chicas en la calle, la integración de estudiantes con diversidades funcionales, el racismo hacia un grupo étnico, etc.

El objetivo de cada grupo será encontrar soluciones creativas y efectivas al problema planteado. Para hacer esto, los grupos deberán poner en práctica algunos de los conocimientos o competencias adquiridas durante el año escolar en las diferentes materias, tocando y empleando las *Life Skills* de las tres áreas tratadas en las unidades del dossier.

El último día, todos los grupos deberán hacer una presentación sobre el *case study* que han trabajado, que incluirá tanto la o las soluciones a las que han llegado, como el proceso que les ha llevado hasta la solución.

La lengua vehicular de todo el proyecto será el inglés, y la persona que dinamizará las sesiones será nativa de un país de habla inglesa, garantizando así un ambiente de inmersión lingüística real. Siendo conscientes de la gran variedad de niveles de dominio de la lengua que pueden coexistir dentro del mismo grupo clase, garantizamos una fórmula de dinamización de las sesiones inclusiva y entretenida en todo momento.

En caso de que sea necesario, se pedirá al alumnado que trabaje de forma autónoma por las tardes, individualmente o en grupos.

Objetivo general: Fortalecer las *personal, interpersonal y learning Life Skills* en la vida cotidiana de los y las adolescentes

Principal metodología utilizada: aprendizaje basado en problemas

Horario ejemplo

| TIMING | DAY 1 | DAY 2 | DAY 3 | DAY 4 | DAY 5 |
|------------------------|---|---|---|---------------------------------------|--|
| 9am-11am | Icebreakers Planning Team building activities | Class 2 <i>My world, our world</i> | Class 4 Work on the case study Class feedback | Class 6 <i>Finding my path</i> | Finishing dossier and work on the presentation of case studies |
| 11am-11:30am | Break | | | | |
| 11:30am-11:30am | Class 1 <i>About me</i> | Class 3 Art workshop <i>My own universe</i> | Class 5 Cinema forum Pride | Class 7 Work on the case study | Presentation, debate and self-evaluation |

ASIGNATURAS INVOLUCRADAS

- Inglés (lengua vehicular)
- Ciencias de la naturaleza
- Matemáticas
- Educación visual y plástica
- Cultura y valores éticos
- Geografía
- Historia



A continuación presentamos un resumen de cada sesión.

| PROGRAMA DE ACTIVIDADES | PRINCIPALES LIFE SKILLS INVOLUCRADAS |
|---------------------------------------|---|
| Icebreakers | <ul style="list-style-type: none"> • Self-esteem • Self-awareness • Empathy • Verbal communication • Body language |
| Team building activities | <ul style="list-style-type: none"> • Team working • Problem solving • Decision making • Body language • Verbal communication |
| Class 1_About me | <ul style="list-style-type: none"> • Empowerment • Self-esteem • Self-awareness • Personal care • Numeracy skills |
| Class 2_My world, our world | <ul style="list-style-type: none"> • Sympathy • Empathy • Political awareness • Intercultural awareness |
| Class 3_Art workshop: My own universe | <ul style="list-style-type: none"> • Creative thinking • Team working • Presentation skills • Empowerment |

| | |
|--|---|
| <p>Class 4_Work on the case study & class feedback</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Emotional intelligence • Team working • Problem solving • Decision making • Presentation skills • Self awareness |
| <p>Class 5_Cinemaforum</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sympathy • Empathy • Solidarity • Team working • Empowerment |
| <p>Class 6_Finding my path</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Learning skills |
| <p>Class 7_Work on the case study</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Emotional intelligence • Team working • Problem solving • Decision making • Self awareness |
| <p>Finishing dossiers and work on the presentation of the case studies</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Team working • presentation skills |
| <p>Presentation, debate and self-evaluation</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Team working • Presentation skills |



937 080 725

flip@flipeduca.com

C/ Dr Valentí Carulla 9

08940 Cornellà de Llobregat

www.flipeduca.com